



## PAZYRYKS HÖSTPROGRAM 2024 del 2

### Kära alla vänner i Orientmattsällskapet!

Äntligen kommer ett litet pip från Pazyryk... för nu är det dags att ses igen.

Efter utflykten till Skokloster för en månad sen, har vi närmast ett fint föredrag och sedan ett spännande studiebesök. Vi har alltså två programpunkter nu i oktober – och sen kommer ett nytt program i månadsskiftet oktober-november.

**Anmälningar** görs som förut till [info@pazyryk.se](mailto:info@pazyryk.se) eller till [kontaktformuläret](#) på hemsidan – men kan också göras **per sms** till **Margita Hellberg** på **070-211 95 22**.

### Välkomna!

Styrelsen

\* \* \*

Onsdagen den 16 oktober kl 18.30

#### **Fyra textila pionjärer från mitten av 1900-talet och framåt...**

**Plats:** Blå Salongen, (dvs rummet bredvid caféet), Södergården, Götgatan 37.

Textilkonsten tog helt nya former under efterkrigsåren, och genom utställningar som Biennalen i Lausanne (1962–1996) kunde konstnärer fundamentalt förändra skala, material, volym i textila former.

**Désiree Koslin**, som var verksam i New York City under perioden, och har sitt eget perspektiv på den spännande framväxten av "fiber art" och textil konst under slutet av 1900-talet, visar bilder och berättar. Föredraget tar upp pionjärerna **Lenore Tawney, Magdalena Abakanowicz, Olga de Amaral och Sheila Hicks** som revolutionerande krafter inom textilkonsten från tidigt 1970-tal, och deras inflytande på konsten idag.

**Paus** i halvtid med mackor och lättöl, kaffe och kaka – det brukar kosta 100:- per person.

**Anmälan:** Senast måndag 14/10 per sms till Margita Hellberg på 070-211 95 22, till [info@pazyryk.se](mailto:info@pazyryk.se) eller via kontaktformuläret på hemsidan – [här](#). Detta för att Södergården ska kunna förbereda med smörgåsar osv...

Måndag 28 oktober kl 15.00

#### **Fogdöbonaden – en medeltida bildberättelse...**

**Plats:** Historiska Museet, Narvavägen 13–17

**OBS** Vi träffas i foajén senast **14.50**

Vid mitten av 1800-talet hittades den första delen av en broderad bonad på Fogdön, en halvö i Mälaren inte så långt från Strängnäs. 27 år senare återfanns den andra halvan. Bonaden – som tillverkades vid 1400-talets mitt – är en 8 meter lång broderad bildberättelse som skildrar påskens händelser. Den har troligen ett förflutet i Vårfruberga kloster på Fogdön.

**Maria Neijman**, på Historiska museet, ger oss en specialvisning av denna raritet, som i vanliga fall finns i museets magasin och berättar mera om den.

**Pris:** 150 kr/person som betalas till föreningens plusgirokonto 61 80 70-7, alternativt swishas till 123 314 33 93. Skriv era namn + Fogdö.

**Anmälan:** Senast lördag 26/10 via [kontaktformuläret på hemsidan](#), per mejl till [info@pazyryk.se](mailto:info@pazyryk.se) eller per sms till Margita Hellberg på 070-211 95 22.

**Max 20 deltagare** – först till kvarn... OBS att ni måste **både** anmäla er **och** betala...

Eftersom detta är en måndag, så är museet stängt för enskilda besök. Även restaurangen är stängd – så den som är fikasugen eller hungrig måste lösa det på vägen till eller från visningen.



## PAZYRYKS HÖSTPROGRAM 2024 del 2

Det finns mera textil att se på stan på egen hand – kolla här nedanför!

**Handarbetets Vänner fyller 150 år** i år och har slagit på stort i fråga om utställningar och annat med anknytning till textil. Läs mera här: <https://handarbetetsvanner.se/>

### **En Textil historia – jubileumsutställning**

Som en del i firandet av Handarbetets Vänner 150-års jubileum 2024 öppnar en utställning med ett urval av textilkonst, skisser och prover, skapade av Handarbetets Vänner i samarbete med dåtidens och nutidens stora konstnärer - en inspirerande fördjupning inom det textila fältet och dess mångfald av tekniker och uttryck. Genom prover och skisser från tillverkningsprocessen av textila verk förmedlas olika aspekter av den mångfacetterade verksamheten.

**Vernissage:** 17 oktober kl 17.00–20.00 på **Handarbetets Vänner Galleri**

Utställningen pågår från 17 oktober 2024 till 15 februari 2025.

Öppet torsdagar 15.00–18.00, fredagar och lördagar 12.00–16.00.

Adress: Djurgårdsslätten 82–84. Buss 67 eller spårvagnen, linje 7, till hpl Skansen.

### **Handvävda mattor på Blå Porten**

Äkta mattor – klassiska tekniker i ny design. Utställningen av studenternas mattor är kvar på Blå Porten året ut. Med utgångspunkt i provvävar i flossa, rya, kelim, röllakan, soumak och moorman har de formgivit och vävt varsin matttextil. Läs mera här: <https://blaporten.com/>

### **Sammetsjungel och andra textila verk**

Passa på att besöka Statens Konstråd på Skeppsholmen en tisdag eftermiddag, kl 16-19, om du vill få en textil kick!

Under hela hösten och till 25 februari 2025 visas offentlig konst av ett 40-tal av våra mest kända textilkonstnärer. Mycket producerat under de kreativa och expansiva 60–70-talen.

Initiativet ligger delvis hos textilkonstnär Agneta Flock vars väldiga skulptur "Det skall växa - Sammetsdjungel" tillverkades 1973–75 på Handarbetets Vänner, för det då nybyggda Garnisonen. Byggnaden, som idag kallas Karlahuset, var på den tiden norra Europas största kontorshus och hyste bl a Byggnadsstyrelsen. Där klättrar fortfarande den mjuka sammeten bland den råa betongen – när den inte är utställd förstås...

Utställningen har även kommit till i samband med att Handarbetets Vänner i år firar sina 150 år!

Läs mera här: <https://statenskonstrad.se/utstallning/det-ska-vaxa-textila-uttryck-som-offentlig-konst/>

Adress: Svendsundsvägen 11A på Skeppsholmen. Huset är den höga byggnad man svänger runt, när man lämnar bilvägen och går åt vänster mot Moderna museets entré. Buss 65 går från Klarabergsgatan mitt emot Åhléns City till Skeppsholmen.

**OBS:** Öppettiderna är inte hundra procent regelbundna – ring för säkerhets skull växeln och kolla om det är några ändringar. Telefonnumret är 08-440 12 80.

**Hundraårsjubilerande Svenskt Tenn** firas med en jättelik utställning på Liljewalchs: 'A Pilosophy of Home'.

Där visas ju mycket mera än textil – men just hos Svenskt Tenn är väl textilierna på ett närmast unikt sett integrerade i produktionen och i interiörerna. Både idéerna och uttrycket var som nya radikala och representerade en ny syn på vad hem och trivsel är.

### **Och slutligen...**

Det har varit mycket jubileer på senare tid och det är inte färdigt än – för nästa år, 2025, fyller själva Pazyryk 40 år. Med anledning av detta, har vi en del stora planer att diskutera med er. Mera om detta senare...